

德國柏林國家圖書館之發展：1661 年—1992 年  
The Development of the German Berlin State Library  
from 1661 to 1992

張素禎 Su-chen Chang

國立臺灣大學圖書館閱覽組

Readers Service Department, National Taiwan University Library

E-mail : scchang@ms.cc.ntu.edu.tw

【摘要】

本文探討德國柏林國家圖書館之發展。該館在十七世紀的前身為選侯圖書館，先後更名為皇家圖書館與普魯士國家圖書館；而在二次世界大戰後，分裂為東柏林的德意志國家圖書館與西柏林的普魯士文化資產國家圖書館；兩德統一促使該館重整為柏林國家圖書館。柏林國家圖書館的發展與德國政治歷史演進息息相關，除做為普魯士文化繼承者外，現更為德國的跨區域綜合學術圖書館，隨著兩德統一，其扮演的文化角色將更為重要。

【Abstract】

This article scrutinizes the development of the German Berlin State Library. The institution was originally founded in the 17th century as Electoral Library of Cölln on the Spree, and has been renamed as Royal Library and as Prussian State Library. After World War II, it was divided into two separate libraries: German State Library in East Berlin, and State Library of the Prussian Cultural Foundation in West Berlin. The unification of Germany helped to integrate the former German State Library and the State Library of the Prussian Cultural Foundation into the Berlin State Library in 1992. The development of the Berlin State Library is closely related to the evolution of German political history. Except acting as an heir of Prussian culture, it is now a cross-regional comprehensive academic library. Coupled with German reunification, the Berlin State Library will assume a cultural role greater than ever.

關鍵詞：國家圖書館；柏林國家圖書館；圖書館史；德國

Keywords : National library; Berlin State Library; Library history; Germany

## 壹、前言

國家圖書館之創立，始自1468年義大利在威尼斯成立馬西那國家圖書館（Biblioteca Nazionale Marciana），與1484年法國於巴黎成立國家圖書館（Bibliothèque Nationale）。（註1）長期以來，國家圖書館之發展與其國家局勢演進息息相關。18世紀時，許多國家如英、法、西、奧、荷蘭、丹麥、瑞典等國，紛紛成立自己的皇家圖書館，此時期皇家圖書館館藏之建立，部分係透過戰爭掠奪或搜刮其國內修道院與私人藏書而來；19世紀初，國家圖書館之發展與各殖民地獨立有密切關係，如美國、阿根廷、智利、秘魯等國國家圖書館，即在其國家獨立不久後成立；20世紀以來，大多數國家皆發展單一國家圖書館，然而，某些國家如德國與義大利，因其國家組成要素關係，一國境內則有數個國家圖書館同時存在。（註2）德國的文化傳統與政治發展迥異於一般國家，因此，該國有三所國家圖書館並存，分別為德意志圖書館（Die Deutsche Bibliothek）、慕尼黑巴伐利亞國家圖書館（Bayerische Staatsbibliothek），以及柏林國家圖書館（Staatsbibliothek zu Berlin）。有別於其他二所國家圖書館，柏林國家圖書館曾在德國分裂與冷戰時期一分為二；然而，歷經1989年11月9日柏林圍牆倒塌，以及1990年10月3日兩德正式統一，使柏林國家圖書館得以重整。

由此觀之，柏林國家圖書館之發展與德國政治歷史分合之關係密切。為此，本文結合德國政治變遷與柏林國家圖書館之發展，做一歷史性的回顧，希望從德國柏林國家圖書館館史的探討，使讀者瞭解不同時期德國國家政策需要對柏林國家圖書館文化角色的影響。

## 貳、選侯圖書館時期

1659年，神聖羅馬帝國大選侯（Great Elector），腓特烈威廉（Friedrich Wilhelm von Brandenburg 1640-1688）命樞密院（Privy Councilor）將其在柏林皇宮的私人圖書館成立選侯圖書館（Churfürstliche Bibliothek zu Cölln an der Spree）；1661年，選侯圖書館有限度地開放使用。（註3）Johann Raue（1610-1679）為該館第一任館長，負責編輯宮廷的圖書與手稿及採購新書。1680年，Christoph Hendreich（1630-1702）成為Raue的繼任者。選侯圖書館館藏來源除購買外，另從布蘭登堡及西伐利亞地區（Westphalia）的修道院圖書館處獲得，還有部分來自戰利品。（註4）至1688年腓特烈威廉大選侯駕崩為止，選侯圖書館已有手稿1,618件、圖書20,600冊。（註5）在學術界，選侯圖書館為柏林第一個成立的常態性政府機構。（註6）

17世紀時，德境名為神聖羅馬帝國統治，事實上，王國分立，各自為政。腓特烈威廉大選侯及其繼承者開

放私人圖書館予民眾使用，主要著眼於軍事活動以及拓展外貿。（註 7）為使國家富強，大選侯及其繼承者致力於收集各種外國文獻，瞭解交戰方與貿易方的語言與文化，才能克敵致勝與拓展貿易。由於腓特烈威廉大選侯前瞻性之眼光，以及因應國家富強之需，使得選侯圖書館的館藏於成立之初即富多樣化。

### 參、皇家圖書館時期

1701 年，選侯圖書館更名爲皇家圖書館（Königliche Bibliothek）。（註 8）1740 年，腓特烈大帝（Frederick the Great）即位時，皇家圖書館之館藏，圖書約計 72,000 冊、手稿 3,000 件；在腓特烈大帝支持下，至 1786 年其駕崩爲止，該館館藏累計已達 15 萬冊，爲當時德境最大的圖書館。（註 9）由於館藏不斷增加，皇家圖書館於 1780 年從舊皇宮移至柏林歌劇院對面之五斗櫃（Kommode）新館。（註 10）當啓蒙運動在歐洲各地如火如荼展開之際，皇家圖書館受柏林學術之父萊布尼茲（Gottfried Wilhelm von Leibnitz, 1646-1716）理性思維原則（das Prinzip des Vernunftdenkens）的影響，致力於收集各種文獻，以因應各學術領域研究之需，也因此，在 18 世紀時，皇家圖書館逐漸發展成一綜合圖書館。（註 11）

萊布尼茲的思想影響了皇家圖書館的館藏政策，另一影響皇家圖書館甚深者爲德國教育政治家洪堡德（Wil-

helm von Humboldt, 1767-1835）。皇家圖書館原爲普魯士君王的私人產物，直至 1798 年 4 月 9 日，才隸屬於科學院（die Akademie der Wissenschaften）。

（註 12）洪堡德任普魯士王國內政部文化司司長期間，將其教育理念與圖書館發展結合在一起，導引皇家圖書館朝研究圖書館方向發展。綜觀洪堡德對皇家圖書館的貢獻包括：（註 13）

1. 年度經費穩定成長；
2. 1810 年，皇家圖書館脫離科學院，改由普魯士內政部文化司管轄；
3. 1810 年至 1831 年間，皇家圖書館兼負柏林大學圖書館之責；
4. 將 1735 年腓特烈威廉（Frederick William）在位期間移出之醫學及數學圖書搬回皇家圖書館內；
5. 政府公共部門監督、管理皇家圖書館的職責與日遽增，而君主的直接參與則與日遞減。

19 世紀初，普魯士國王釋放皇家圖書館管理權予普魯士王國內政部，同時，皇家圖書館經費不再由國王獨自負擔，改爲部分甚至全部由公共行政預算支付，此意味著普魯士皇家圖書館，逐漸從宮廷圖書館蛻變爲國家政府機構。

1840 年，皇家圖書館館藏已達 32 萬冊，該館館藏量的增長與普魯士王國國勢強盛息息相關。19 世紀中葉，當普魯士王國政治勢力與軍事力量日益強大時，皇家圖書館隨國家領土的擴增獲得許多館藏，如從西普魯士（West Prussia）及萊茵蘭（Rhineland）

等地取得許多圖書；加以柏林閱讀人口迅速成長，皇家圖書館的採訪工作激增，因此，造就該館成爲19世紀德境最大的圖書館。（註14）

自第二任館長 Christoph Hendreich 之後，至1873年止，皇家圖書館歷任館長依序爲：1702至1739年 Maturin Veyssière de La Croze (1661-1739)、(1740至1764年間館長待查)、1765至1794年 Friedrich Wilhelm Stosch (177-1794)、1794至1816年爲 Johann Erich Biester (1749-1816)、1817至1840年爲 Friedrich Wilken (1777-1840)，以及1842至1873年爲 Georg Heinrich Pertz (1795-1876)。（註15）（註16）Georg Heinrich Pertz 任皇家圖書館館長期間，其重要建樹包括：1847年，購買 Etienne Méjan (1766-1846) 伯爵的10,000冊私人藏書（註17）；1850年，從 Karl Hartwig Gregor von Meusebach (1789-1847) 男爵的圖書館，購得35,000冊16與17世紀時期珍貴德文圖書；此外，德國文學家如歌德 (Johann Wolfgang von Goethe)、萊辛 (Gotthold Ephraim Lessing)、克萊斯特 (Heinrich von Kleist) 等人的劇作手稿，以及巴哈 (Johann Sebastian Bach)、貝多芬 (Ludwig van Beethoven)、莫札特 (Wolfgang Amadeus Mozart) 等音樂家之樂譜手稿，亦爲此時期該館採訪重點。（註18）在Pertz館長努力下，皇家圖書館館藏量於其任內已超過50萬冊。

Pertz 館長與其繼承者致力於將皇

家圖書館提升爲德國國家圖書館，除皇家圖書館本身條件外，另與普魯士王國統一德境有關。1871年，德國統一及德意志帝國 (1871-1918) 的成立，基本上都由普魯士主導完成，因此，亦形成所謂的普魯士主控局勢 (Prussian-dominated structure)。（註19）普魯士的政治優勢，加上人力與財力支援，提升了柏林皇家圖書館在德國圖書界的地位，進而鼓舞普魯士文化管理者尋求將該館轉變爲國家圖書館。然而，綜觀德國歷史，國土分割與政權分立爲德國政治的傳統特色，圖書館營運乃依各別政治實體之法令，非受中央政府管轄；再則，文化自主權在德國歷史發展中爲一不變原則，因此，當德意志帝國成立時，柏林皇家圖書館意欲成爲德國的官方國家圖書館，即因各界質疑而未能實現。

皇家圖書館雖未能如願成爲國家圖書館，但事實上，該館卻執行多項全國性圖書館業務：（註20）

1. 製訂統一編目規則；
2. 自1892年起，出版新書通報目錄（即後來的柏林目錄，Berliner Titeldrucke）；
3. 編纂大學及學校校刊年度索引；
4. 編輯普魯士聯合目錄（後爲德意志聯合目錄）；
5. 編輯搖籃本聯合目錄；
6. 成爲德國圖書館諮詢服務中心；
7. 編纂期刊聯合索引；
8. 製作外國期刊聯合索引。

繼 Pertz 之後，1873年 Karl Richard

Lepsius (1810-1884) 擔任皇家圖書館館長，在他與Heinrich von Treitschke 建議下，1885 年頒佈之皇家圖書館法規確立了館長的地位，並授權該館盡力蒐藏德意志帝國境內所有的出版品。（註 21）1886 年，August Wilmanns (1833-1917) 繼任館長。在其館長任內，皇家圖書館從原僅開放予少數讀者利用之學術圖書館轉成一現代綜合圖書館；Wilmanns 館長其他的成就尚有：重整皇家圖書館行政組織；成立手稿資料部門；分立採訪、編目及讀者服務部門；透過呈繳制度健全該館德文出版品之採訪，以及確立菩提樹下大道 (Unter den Linden) 新館建築之架構。（註 22）

1905 年，Adolf von Harnack (1851-1930) 成爲皇家圖書館最後一任館長，此時，該館館藏約 125 萬冊、手稿 3 萬份，工作人員 100 位（其中包含 52 位具圖書館學背景）。（註 23）Harnack 館長除負責完成新館建築任務外，另設立副館長職位，輔佐館長推動館務；Paul Schwenke 即爲該館第一任副館長，負責編輯圖書館專業學刊 *Zentralblatt für Bibliothekswesen*，及領導國家圖書館學會。（註 24）

### 肆、普魯士國家圖書館時期

1914 年 3 月 22 日，皇家圖書館由五斗櫃館舍移至菩提樹下大道現址，躋身世界圖書館之林，睥睨全德圖書館。（註 25）此時期的皇家圖書館，無論在理論或實務運作方面，均對德

國圖書館學界之影響甚深。

1918 年 12 月，皇家圖書館在 Adolf von Harnack 館長任內更名爲普魯士國家圖書館 (Preußische Staatsbibliothek, Prussian State Library)。（註 26）1921 年，繼 Harnack 之後，Fritz Milkau (1859-1934) 任該館館長，他是歷任館長中第一位具圖書館學專業背景者。Milkau 館長任內，正逢德國經濟蕭條，通貨膨脹之艱困期。儘管如此，Milkau 館長仍不遺餘力推展館務；1922 年，成立輿圖部門與東亞部；1924 年起，成立德國館際互借服務中心。（註 27）

1925 年起，Hugo Andres Krüss (1879-1945) 擔任館長。Krüss 於德國政局動盪時期擔任館長一職長達 20 年，除使普魯士國家圖書館於 1928 年成爲當時德國出版品典藏中心外，亦致力於將普魯士國家圖書館升格爲正式的德國國家圖書館，同時，將納粹政府對普魯士國家圖書館的干預降至最低。

德意志帝國於一次大戰後瓦解，戰敗的屈辱與經濟危機，導致國家社會黨 (Nationalsozialistische Deutsche Arbeiter-Partei, 簡稱 Nazi, 即納粹黨) 興起，進而主導德國國內局勢。納粹黨認爲，德國圖書館所收藏的資料必須有助於德意志民族之發展，因此，凡出版品皆須經帝國文化宣傳部 (Reich Ministry of Enlightenment and Propaganda) 同意後才能出版，此外，納粹政府還陸續公布了一連串對圖書館衝

擊甚大的矛盾法令（註28），致使該時期全德圖書館事業嚴重受挫。（註29）

納粹時期，普魯士國家圖書館隸屬於帝國科學、教育暨大眾文化部（Reich Ministry of Science, Education and Popular Culture）。在納粹政府統治下，德國圖書館界開始推行一系列思想淨化運動；凡與納粹相抵觸的資料，一律由圖書館架上消失，而普魯士國家圖書館亦無法倖免。（註30）納粹政府又根據文官制度法（Civil Service Law）涉入圖書館的人事任用，致使1933年至1935年間，總計15%普魯士國家圖書館的專業館員被解雇，其中，猶太人更是首當其衝；而在1935年9月的紐倫堡法公布後，所有在普魯士國家圖書館工作的猶太人全遭解雇；此外，對納粹不忠的普魯士國家圖書館館員也一併革職。（註31）

普魯士國家圖書館在納粹時代負責多項國家圖書館任務，儼然為德國的帝國圖書館（Reichsbibliothek）。該館執行的國家圖書館任務包括：編製德意志聯合目錄；1934年時，自德意志研究委員會（German Research Council）手中接掌圖書館業務；1936年，將普魯士圖書館事務顧問委員會（Prussian Advisory Council for Library Affairs）提升為帝國圖書館事務顧問委員會（Reich Advisory Council for Library Affairs）；自1937年起，統籌協調德國圖書館的國際館際互借政策等。由於普魯士國家圖書館輝煌的成就，

Krüß 館長曾試圖將該館變成正式的德國國家圖書館，但因帝國部會與各邦反對，加上普魯士國家圖書館、萊比錫德意志圖書館與巴伐利亞國家圖書館競相爭逐成為正式的國家圖書館，以及二次大戰爆發等因素，使得 Krüß 館長的願望仍無法實現。（註32）

二次大戰進入中期後，劇烈的戰況波及了普魯士國家圖書館。1941年4月9日，英國皇家空軍轟炸該館建築。Krüß 館長決定將該館300萬冊館藏、7萬件手稿與5萬件原稿，以及其他特藏資料與目錄分兩階段疏散至安全處；第一階段為1941年9月至1943年夏天，第二撤離階段為1943年8月至1945年1月。上述館藏分別送至第三帝國領土內的29處安全儲藏地，其中12處在現今蘇聯境內，11處在波蘭，1處在捷克，其餘的在西德境內。（註33）西方盟軍對柏林進行猛烈轟炸，致使普魯士國家圖書館建築受創嚴重，該館被迫在二次大戰結束前閉館，普魯士國家圖書館輝煌歷史就此落幕。

普魯士國家圖書館館運與德意志帝國國運唇齒相依。當普魯士在德境取得霸權時，普魯士國家圖書館亦在德國圖書館中取得領導地位；然而，一次世界大戰、經濟大蕭條、德軍的備戰及二次世界大戰，卻阻礙了普魯士國家圖書館的發展，並使其館藏與建築遭受劇創。當第三帝國戰敗時，普魯士國家圖書館亦隨第三帝國的滅亡而結束。

## 伍、冷戰分裂時期

德國與其首都柏林於二次大戰後分裂，普魯士國家圖書館館藏亦被迫一分為二；東德政府在前普魯士國家圖書館菩提樹下大道原址設立德意志國家圖書館，而西德政府則於西柏林成立普魯士文化資產國家圖書館，收藏過半前普魯士國家圖書館館藏；東西柏林分立，造成兩館同爭普魯士文化之繼承權。

### 一、德意志國家圖書館

二次大戰結束後，戰敗的德國與首都柏林分由英、法、美、蘇四國佔領，四國在其佔領區內各行規定與命令，因此，德國的圖書館與出版業受制於四個佔領國，各圖書館毫無選擇權利，只能聽命行事。

戰後的普魯士國家圖書館受創面積高達 40%，其中以拱頂閱覽大廳（Kuppellesaal）受創最重。普魯士國家圖書館位於蘇聯佔領區內，蘇聯軍政府下達命令恢復圖書館的運作，先將該館的目錄與部分館藏運回。1945 年 5 月 29 日，蘇聯軍政府命 Rudolf Hoecker（1889-1976）為戰後首任館長；1946 年 2 月 6 日，普魯士國家圖書館再度對外開放。（註 34）

1946 年 10 月 1 日，蘇聯軍政府將普魯士國家圖書館易名為公共學術圖書館（Öffentliche Wissenschaftliche Bibliothek，簡稱 ÖWB），工作人員 117 位；同年 11 月 20 日制定之公共學術

圖書館章程，將該館定位為德國學術研究與提升所有階層教育之中央學術暨文化機構。（註 35）1950 年 3 月 16 日，東德政府將科學文獻總部（Zentralstelle für wissenschaftliche Literatur）及圖書館學研究所（Zentralinstitut für Bibliothekswesen）設於公共學術圖書館內（註 36），使其成為東德圖書館學術中心。

1954 年 10 月 1 日，公共學術圖書館再次更名為德意志國家圖書館（Deutsche Staatsbibliothek, German State Library）。（註 37）在黨政合一的東德，東德共黨掌控該國一切資源，而遵從領導階層乃共黨社會普遍性的規範。重建德意志國家圖書館需籌措巨額經費，但該筆費用必須獲得政府高層首肯，尤其是獲得德國社會統一黨（Die Sozialistische Einheitspartei Deutschlands，簡稱 SED）的支持才能運用。為因應東德政府施政的要求，德意志國家圖書館的採訪與館藏利用政策必須有所轉變，由過去該館所強調的學術功能轉為著重其社會功能。

1955 年，德意志國家圖書館制定新章程，明訂該館之建築、組織架構、收藏範圍與保存維護傳統之責，充分顯示該館跨區域功能之特色。（註 38）1968 年，東德法令通過德意志國家圖書館為東德的中央學術圖書館，負責蒐藏德境重要的學術文獻與提供資訊服務，並負責國內與國際圖書館聯絡事宜。（註 39）此外，透過交換與贈送、購買及呈繳方式，德意

志國家圖書館再度以其典藏豐富外國文獻著稱；其交贈對象包括，華盛頓史密生研究院（Smithsonian Institution）、美國圖書館學會（American Library Association）、外國研究研究院（Foreign Research Institution）、日耳曼學會（Germanistic Society）、洛克斐勒基金會（Rockefeller Foundation）、以及諾貝爾圖書館（Nobel Library）等組織機構。（註40）由於德意志國家圖書館依法負責執行數項跨區域圖書館任務，促使該館成爲東德的國家圖書館之一。

## 二、柏林普魯士文化資產國家圖書館

二次大戰後，美軍軍政府在西德境內發現170萬冊前普魯士國家圖書館館藏，1946年、1947年間，美軍將該批資料送往埃森邦（State of Hesse）的馬爾堡（Marburg），成立埃森圖書館（Hessische Bibliothek），並由埃森邦政府撥經費負責維護。（註41）同時期，在法軍佔領區內亦發現22,000份前普魯士國家圖書館館藏，包括手稿、檔案、搖籃本及珍善本資料；1948年，法軍將該批資料托圖賓根（Tübingen）大學圖書館保管。（註42）雖然東德之公共學術圖書館強調在西德境內發現的前普魯士國家圖書館館藏應歸還東柏林，但西方盟軍卻質疑該館的正統性而不予理會。

埃森圖書館於1949年4月1日更名爲西德圖書館（Westdeutsche Bibliothek, West German Library），由 Martin

Cremer出任該館館長。（註43）該館經費來源主要靠西德聯邦政府與各邦政府每年撥款補助，以及德國學術研究學會捐款。西德圖書館期間，其館藏重點在於充實現有的期刊館藏，尤以外國學術期刊爲收藏重點，此外，該館亦負責修訂外國期刊聯合目錄與擔負跨區域期刊供應之責。爲解決普魯士所留下來的文化遺產，1957年7月25日之聯邦法（Bundesgesetz）與1959年之聯邦憲法（Bundesverfassungsgericht）通過後，成立了普魯士文化資產基金會（Stiftung Preußischer Kulturbesitz, Foundation of Prussian Cultural Property），負責管理前普魯士王國所遺留之圖書館、檔案館及博物館。（註44）又1962年聯邦立法通過，西德圖書館隸屬於普魯士文化資產基金會。（註45）

西德圖書館於1968年立法通過，更名爲普魯士文化資產國家圖書館（Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz），館址亦由馬爾堡移至西柏林的波茲坦大道（Potsdamer Straße），並於1978年12月15日，全館正式啓用。（註46）普魯士文化資產國家圖書館的定位爲：跨區域之綜合圖書館，負責西德圖書館界多項重要學術活動，以及以該館豐富館藏與服務擴展柏林圖書館學界之學術與研究領域。（註47）雖然該館爲一綜合性質的圖書館，但人文科學、法學、中東研究、亞洲研究、地圖、官方出版品及外國報紙爲其館藏重點。此外，該館跨區域性的職責有8項：1. 與德意志圖書



館研究所 (German Library Institute) 合作發展德境之期刊資料庫、2. 負責編輯柏林聯合目錄、3. 負責出版會議論文總目錄、4. 負責登錄外文報紙與雜誌、5. 負責編纂與東歐有關的書目、6. 編纂中東圖書聯合目錄、7. 編製手稿之卡片索引、8. 負責訂定一致性的團體標目名稱。(註 48) 除上述任務外，普魯士文化資產國家圖書館亦負責西德國際標準書號 ISBN (International Standard Book Number) 的任務，並為科學期刊與政府出版品收藏中心。

## 陸、兩德統一對柏林國家圖書館之衝擊

1989 年 11 月 9 日，柏林圍牆倒塌促使東西德統一。國家統一後，為縮短兩德間的差距並提升行政效率，以增強國家競爭力，德國政府即對兩德許多性質相同的組織機構予以合併，並進行組織重整；在首批整合的機構中，即包含德意志國家圖書館與普魯士文化資產國家圖書館在內。1990 年 8 月 31 日，兩德政府共同簽訂統一條約 (Treaty of Unification)，該條約第 35 條第 5 項即規定：因戰後事故遭受割裂之前普魯士國家收藏文物，包括兩所圖書館與柏林博物館，應於柏林復合，而其管理權暫由普魯士文化資產基金會負責。(註 49) 因此，依據此條約，德意志國家圖書館自 1990 年 10 月 3 日起，更名為普魯士文化資產基金會德意志國家圖書館 (Deutsche Staatsbibliothek in der Stiftung Preußische

Kulturbesitz)。(註 50) 1991 年 2 月，普魯士文化資產基金會委員會最後決議，將東柏林之德意志國家圖書館與西柏林之普魯士文化資產國家圖書館，整合成普魯士文化資產柏林國家圖書館 (Staatsbibliothek zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, SBB, 簡稱柏林國家圖書館) (註 51)，並將普魯士國家圖書館時代之館藏重整在一起。

(註 52) 整合後的柏林國家圖書館館藏約計 800 萬冊 (註 53)，而其館舍則分落兩處：菩提樹下大道館舍為 1 號館 (又名舊館)，波茲坦大道館舍為 2 號館 (又稱新館)。1 號館負責蒐藏普魯士時期的資料、1955 年前 (包括 1955 年) 之出版品、手稿、音樂典藏、地圖、兒童與青少年讀物等，該館主要以典藏及學術研究為主，且大部分館藏僅能內閱；而 1956 年後出版之文獻、政府出版品與會議記錄、報紙，以及地區性特藏如東歐、中東與東亞各國的出版品等，則歸 2 號館負責，該館以圖書借閱及資訊服務為主。(註 54) 原西柏林普魯士文化資產國家圖書館館長 Richard Landwehmeyer 則擔任柏林國家圖書館統一後之第一任館長。

## 柒、結語

國家存亡攸關國家圖書館之發展，德國每逢劇變，其國家圖書館即受影響。綜觀柏林國家圖書館自 1659 年選侯圖書館成立，1701 年更名為皇家圖書館，一次世界大戰結束後，皇

家圖書館再次更名為普魯士國家圖書館，成為德國之跨區域綜合學術圖書館，負責多項圖書館全國性任務。冷戰時期，普魯士國家圖書館雖被迫分裂為東柏林之德意志國家圖書館，與西柏林之普魯士文化資產國家圖書館，但此二館皆以前普魯士國家圖書館繼承者自居，各為東西德之國家圖書館。德國統一後，兩館因功能重複之處甚多，遂於1992年整合成柏林國

家圖書館，同時，賦予1、2號館各別任務，以期共同推動該館館務。柏林國家圖書館之營運與德國歷史之發展唇齒相依，其雖受政治因素干擾，行政隸屬與館址屢有更迭，但其擔負德國國家圖書館之重責大任則未曾改變。隨著公元2000年德國首都遷回柏林，柏林國家圖書館因位於首善之區，其所扮演文化角色將更加重要。

### 註釋

- 註1：王振鵠，「國家圖書館」，在胡述兆總編輯，圖書館學與資訊科學大辭典，中冊（臺北市：漢美，民國85年），頁1508-1509。
- 註2：Eric Wainwright, "The National Library in an Electronic Age: Dinosaur or Catalyst?" Alexandria 5:2 (1993): 111-112.
- 註3：Renate Gollmitz, ed., Deutsche Staatsbibliothek: Wissenswertes über die Bestände und ihre Nutzung (Berlin: Deutsche Staatsbibliothek, 1987), 7.
- 註4：Michael P. Olson, The Odyssey of a German National Library (Wiesbaden: Harrassowitz Verlag, 1996), 14.
- 註5：Ekkehart Vesper, ed., Festgabe zur Eröffnung des Neubaus in Berlin (Wiesbaden: Dr. Ludwig Reichert Verlag, 1978), 2.
- 註6：同註5，頁5。
- 註7：Hartmut Walravens, "The German Serials Database (Zeitschriftendatenbank) and Some Other National Library Functions of the Berlin State Library," in Proceedings of the International Conference on National Libraries - Towards the 21st Century (邁向21世紀的國家圖書館國際研討會論文集) (Taipei: National Central Library, 1993), 217-218.
- 註8：同註3，頁7。
- 註9：同註4，頁15。
- 註10：同註3，頁16。
- 註11：同註5，頁8-9。
- 註12：同註5，頁23。
- 註13：同註4，頁29-30。
- 註14：同註4，頁30-31。

- 註 15：同註 3，頁 15。
- 註 16：對柏林國家圖書館歷任館長有興趣之讀者請參考附錄一。
- 註 17：Etienne Méjan 伯爵的私人藏書中，包含 15 至 16 世紀時，威尼斯人 Aldus Manutius 一家所印行的精裝古典版本圖書。
- 註 18：同註 5，頁 40。
- 註 19：M. Donald Hancock, et al., Politics in Western Europe: An Introduction to the Politics of the United Kingdom, France, Germany, Italy, Sweden, and the European Union (London: Macmillan Press, 1998), 216-217.
- 註 20：Mitteilungen (Staatsbibliothek zu Berlin-Preußischer Kulturbesitz) N.F. 6, Sonderheft (Berlin: Staatsbibliothek zu Berlin-Preussischer Kulturbesitz, 1997), 11.
- 註 21：同註 4，頁 32。
- 註 22：同註 4，頁 41-42。
- 註 23：同註 4，頁 46。
- 註 24：同註 4，頁 42。
- 註 25：同註 3，頁 17。
- 註 26：同註 5，頁 76。
- 註 27：同註 4，頁 42。
- 註 28：1933-1935 年期間，納粹政府所公佈一連串影響圖書館之法令：
- 1) 1933 年 2 月之德國人民與國家保護法 (Law for the Protection of the German People and State)，限制示威活動、言論自由及出版自由，其中第 7 項條文命令，凡危害國家的文獻皆需被沒收。
  - 2) 1933 年 3 月之法令，剝奪了各邦的文化與教育負責權利。
  - 3) 1933 年 4 月的文官制度法 (Civil Service Law) 允許政府解雇任何專業服務人員。
  - 4) 1934 年 1 月，帝國組織重整法 (Law for the Reorganization of the Reich) 降低了各邦的行政層級，解散各邦的議會且間接干預各邦邦立圖書館及大學圖書館的行政。
  - 5) 1935 年 9 月，德意志血統與榮耀保護法 (Law for the Protection of German Blood and Honor) (亦即紐倫堡法，Nuremberg Laws)，剝奪了猶太人的德國公民身份。
- 註 29：同註 4，頁 54-56。
- 註 30：同註 4，頁 56-57。
- 註 31：同註 4，頁 58-59。
- 註 32：同註 4，頁 58。
- 註 33：Mitteilungen (Staatsbibliothek zu Berlin-Preußischer Kulturbesitz) N.F. 1 (Berlin: Staatsbibliothek zu Berlin-Preussischer Kulturbesitz, 1992), 49-51.
- 註 34：Berichte zur Geschichte der Deutschen Staatsbibliothek in Berlin (Wiesbaden: Reichert,

1996), 171.

註 35：Frank Dannenberg, ed., Jetzt Wächst Zusammen: eine Bibliothek Überwindet die Teilung: Ausstellung, Deutsche Staatsbibliothek, Staatsbibliothek Preußischer Kulturbesitz, 11. November 1991 bis 11. Januar 1992 (Berlin: Staatsbibliothek zu Berlin, 1992), 11.

註 36：同註 34，頁 172。

註 37：同註 3，頁 12。

註 38：同註 35，頁 13。

註 39：同註 20，頁 12。

註 40：同註 4，頁 76。

註 41：Bibliotheksführer (Berlin: Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz, 1988), 7-8.

註 42：同註 4，頁 78。

註 43：Werner Kopp, Die Stiftung Preussischer Kulturbesitz, Teil 1 (Berlin: Stiftung Preussischer Kulturbesitz, 1994), 14.

註 44：同註 41，頁 8。

註 45：同註 34，頁 165。

註 46：同註 41，頁 8-9。

註 47：同註 35，頁 16。

註 48：同註 4，頁 79-80。

註 49：同註 20，頁 6。

註 50：同註 34，頁 164。

註 51：對柏林國家圖書館大事記有興趣之讀者請參考附錄二。

註 52：Ulla Wimmer, "Winds of Change Are Blowing Hard: German Libraries after the Unification," Libri 43:4 (October-December 1993): 313.

註 53：對柏林國家圖書館館藏成長情形有興趣之讀者請參考附錄三。

註 54：Daniela Lülfig, "Die Entwicklung der Vereinigungskonzeption der Staatsbibliothek zu Berlin unter Besonderer Berücksichtigung des Historischen Buchbestandes," *in* Mitteilungen (Staatsbibliothek zu Berlin-Preußischer Kulturbesitz) N.F 7, Nr.1 (Berlin: Staatsbibliothek zu Berlin-Preussischer Kulturbesitz, 1998), 24.

附錄一 柏林國家圖書館歷任館長

任 期	館 長
1659-1679	Johann Raue
1680-1702	Christoph Hendreich
1702-1739	Maturin Veyssière de La Croze
1740-1764	館長待查
1765-1794	Friedrich Wilhelm Stosch
1794-1816	Johann Erich Biester
1817-1840	Friedrich Wilken
1842-1873	Georg Heinrich Pertz
1873-1884	Richard Lepsius
1886-1905	August Wilmanns
1905-1921	Adolf von Hamack
1921-1925	Fritz Milkau
1925-1945	Hugo Andres Krüss
德意志國家圖書館時期	普魯士文化資產國家圖書館時期
1945-1950 Rudolf Hoecker	1948-1961 Martin Cremer
1950-1976 Horst Kunze	1963-1972 Ludwig Borngässer
1977-1988 Friedhilde Krause	1972-1987 Ekkehart Vesper
1989-1991 Dieter Schmidmaier	1987-1991 Richard Landwehmeyer
兩 德 統 一 後	
1992-1995	Richard Landwehmeyer
1996-	Antonius Jammers (現任館長)

附錄二 柏林國家圖書館大事記

- 1659 選侯圖書館成立
- 1661 選侯圖書館開放
- 1665-1666 該館採 Christoph 與 Peter Hendreich 的圖書分類法與館藏排架法
- 1699 頒佈圖書贈與法 (Pflichtexemplarrecht)
- 1701 更名為皇家圖書館
- 1774-1782 建造獨立館舍：五斗櫃
- 1780-1782 遷入五斗櫃館舍
- 1798-1810 隸屬於科學院
- 1810 隸屬於內政部文化司
- 1811-1827 該館採用 Philipp Buttmann 之紙本式字順聯合目錄
- 1813 Biester 館長採 Friedrich Schleiermacher 之圖書館章程進行組織重整
- 1842-1881 採 Julius Schrader 之分類目錄
- 1859 地圖部門成立
- 1885 皇家圖書館法規頒佈
- 1886 手稿部門成立
- 1892 出版新書通報目錄；即日後之柏林目錄
- 1895-1896 該館採卡片式字順目錄；自 1909 年起，推廣至全世界
- 1898 開始進行普魯士聯合目錄
- 1903-1914 興建柏林菩提樹下大道館舍
- 1904 著手搖籃本國際聯合目錄
- 1905 德國圖書館諮詢服務中心成立
- 1912 音樂部門成立
- 1918 更名為普魯士國家圖書館
- 1919 東方部門成立
- 1922 東亞部門成立
- 1924 成立德意志館際互借服務中心
- 1935 普魯士聯合目錄擴展為德意志聯合目錄
- 1937 成立國際館際互借服務中心
- 1941-1944 撤離館藏與目錄至 29 處安全儲藏地
- 1944-1945 40%館舍被毀，尤以拱頂閱覽大廳受創最重

東 德		西 德	
1946	菩提樹下大道館舍更名為公共學術圖書館	1946-1947	美軍政府於馬爾堡市成立埃森圖書館
1946	80 萬冊館藏運回	1948	運送法軍佔領區內之圖書與手稿至圖賓根大學圖書館
1951	隸屬於國務院；而後隸屬於高教部	1949	更名為西德圖書館
1954	更名為德意志國家圖書館	1950	東歐部門設立
1961	圖書館諮詢委員會設立	1952	著手外國期刊聯合目錄；自 1987 年起，成為跨區域書目服務部門
1961-1982	合併德勒司登市德國攝影資料檔案館	1956	德國政府出版品國際交換處成立；後之政府出版品暨交換部門
1968	設立微縮複製部門；後之文獻供應中心	1962	隸屬於普魯士文化資產基金會
1969	合併波茲坦特奧多爾-馮塔納檔案館	1963	更名為普魯士文化資產基金會國家圖書館；1968 年起，更名為普魯士文化資產國家圖書館
1970	德國圖書館諮詢服務中心更名為館際互借暨中央目錄研究所	1967	建造西柏林新館舍
1971	籌備自動化作業	1969	圖書館技術工作部門於該館成立；1978 年，升格為德意志圖書館研究所
1982	東德政府部長會議定決德意志國家圖書館及萊比錫德意志圖書館至西元 2000 年之發展方向	1972	ISBN 國際總部於館內成立
1984-1987	建造 4 座書塔取代損毀之拱頂閱覽大廳	1978	12 月 15 日，新館正式啟用

1987	館舍外觀整修完畢	1985	圖書編目電腦化
1990	德意志國家圖書館更名為普魯士文化資產基金會德意志國家圖書館		
1992	兩館整合成普魯士文化資產柏林國家圖書館（簡稱柏林國家圖書館）		

### 附錄三 柏林國家圖書館館藏成長表

1688	圖書 21,000 冊、手稿 1,800 件
1740	圖書 72,000 冊、手稿 2,000 件
1786	圖書 150,000 冊
1840	圖書 320,000 冊、手稿 6,000 件
1865	圖書 500,000 冊
1905	圖書 1,250,000 冊
1921	圖書 1,750,000 冊
1925	圖書 2,000,000 冊
1942	圖書 3,000,000 冊、手稿 71,000 件、原稿 494,000 件
1946	德意志國家圖書館：圖書 800,000 冊 基金會國家圖書館：圖書 1,700,000 冊
1989	德意志國家圖書館：圖書 3,900,000 冊 基金會國家圖書館：圖書 4,100,000 冊
1992	圖書 8,000,000 冊
2000	館藏 900 多萬冊